

Tässä numerossa

2. Pääkirjoitus
TEEMU VARIS
3. Seepia
AAPO AHOLA
8. Romeo, Prokofjev ja Julia
JAAKKO
KORTESHARJU
14. Shakin siirtojen historiaa
PETRI ARVO
16. Lehtori-Pekka-Pirin-
Kilpikunnan teko-ohje
SAMPO TIENSUU
21. Rakkauden semantiikkaa
TUUKKA MUROKE
22. Luonnon geometriaa
SAMPO TIENSUU
27. Kertomus perhosesta
AAPO AHOLA
28. Kryptologia
EINAR KARTTUNEN
32. b-säteily
EINAR KARTTUNEN
34. Miksi punasolut välkkyvät?
SAMPO TIENSUU

Seepia on Ressun lukion oppilaskunnan julkaisema neljä kertaa vuodessa ilmestyvä yleissivistävä lehti. Se jaetaan ilmaiseksi kaikille koulu yhteisömme jäsenille.

Päätoimittaja:

Teemu Varis

Toimituskunta:

Aapo Ahola

Petri Arvo

Einar Karttunen

Jaakko Kortesharju

Tuukka Muroke

Sampo Tiensuu

Toimitukseen voi ottaa yhteyttä sähköpostitse:

seepia@seepia.cjb.net.

Olemme kiitollisia palautteesta

Artikkelien tekijänoikeudet ovat niiden kirjoittajilla.

Kuvien tekijänoikeuksien haltijat on mainittu niiden vieressä..

Julkaisun tai sen osien kopioiminen on kielletty lukuun ottamatta kopiointilain mukaista osittaista kopiointia opetustarkoituksiin tai yksityiskäyttöön.



Tiedon harhatie

Tieto on muotia. Tai tarkemmin sanottuna tietoon liittyvät käsitteet: tietotekniikka, tietojenkäsittely ja tiedon valtatie ovat hokemia, joihin törmää mitä eriskummallisimmissa yhteyksissä. Itse tietoa tunnutaan kuitenkin halveksittavan, sen siirrosta ollaan paljon kiinnostuneempia kuin sen tuottamisesta, jakamisesta kouluissa ja omaksumisesta. Suomalaiset päättäjät suuntaavat kaiken tarmonsensa talouskasvun turvaamiseen, koulutus sen sijaan jää tyystin vaille huomiota. Opetusministerin virka on kaukana arvostetuimmista, ja aina löydetään joitain tärkeämpiä asioita, joiden maksumiehiksi opiskelijat ja oppilaitokset joutuvat. Kuitenkin panostus koulutukseen on paras sijoitus tulevaisuutta varten: seuraavalla vuosituhanella tarvitaan ennenkaikkea hyvin koulutettuja, asiansa osaavia ihmisiä. Tutkimusprojekteille on hankala löytää rahoitusta - elleivät ne sivua tietotekniikkaa. Vähänkin syrjäisemmät kirjastot toimivat jatkuvan lakkauttamisuhan alla. Näiden asianhaarojen valossa on vaikea ymmärtää puheita, joiden mukaan Suomi olisi tietoyhteiskunnan edelläkävijä. Päinvastoin, muutaman vuosikymmenen päästä maamme saattaa hyvinkin olla kehityksessä joukon hännillä, jollei epäkohtiin kiinnitetä riipeästi huomiota.

Yhteiskunnan asennoituminen tietoon näkyy myös tiedotusvälineissä. Valitettavan usein tiedonvälitystä tehdään tiedonvälityksen vuoksi: sisältö jää puuttumaan. Viestimet pursuavat pikauutispuuroa ja kevyttä viihdettä. Sen sijaan tieteisiin, taiteisiin ja yhteiskunnallisiin ilmiöihin syvällisesti paneutuvia tv- ja radio-ohjelmia sekä lehtiä saa hakemalla hakea, usein tuloksetta. Tätä syntynyttä tietotyhjiötä osaltaan täyttämään perustettiin Seepia. Lehtemme tarjoaa lukijoilleen pintakuohuja syvemmältä aiheeltaan luotaavia artikkeleita, joiden laadun takaavat lahjakkaat, innokkaat ja asiaansa vihkiytyneet toimittajat. Useat artikkelit käsittelevät luonnontieteitä ja matematiikkaa, ilmestyyhän Seepia LUMA-koulussa. Kuitenkin lehdessämme kirjoitetaan myös humanistisista tieteistä ja taiteista: mielestämme ei ole mitään syytä syrjiä tiettyjä aiheita toisten kustannuksella, sillä laaja-alaisen yleissivistyksen rakentamisen pitäisi olla itse kunkin päämäärä.

Sivistynyt ihminen on utelias. Häntä polttaa halu saada tietää kaikista asioista maan ja taivaan välillä - ja niiden ulkopuolella. Tähän on mahdollisuus jokaisella, jolla on Seepia hyppysissään. Arvon lukijat, tarttuka ihmeessä tilaisuuteen ja ottakaa selville, mikä seepia on.

